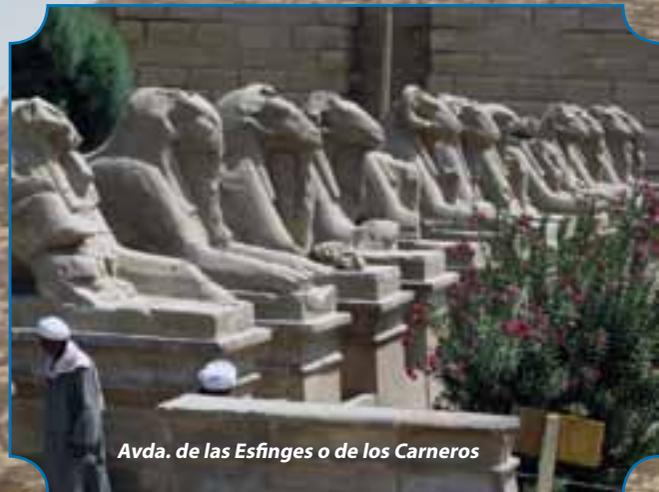




*Entrada a Abu Simbel*



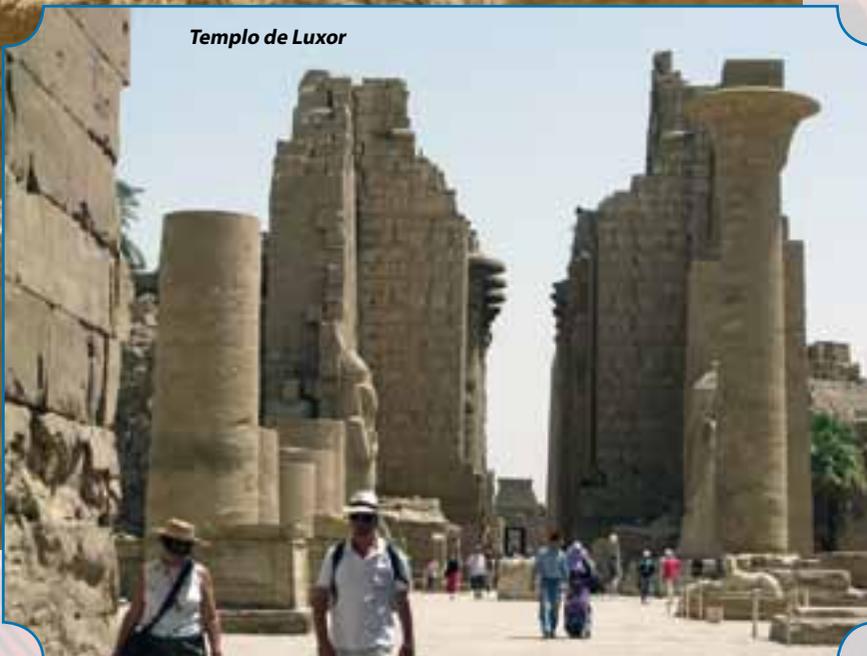
*Avda. de las Esfinges o de los Carneros*

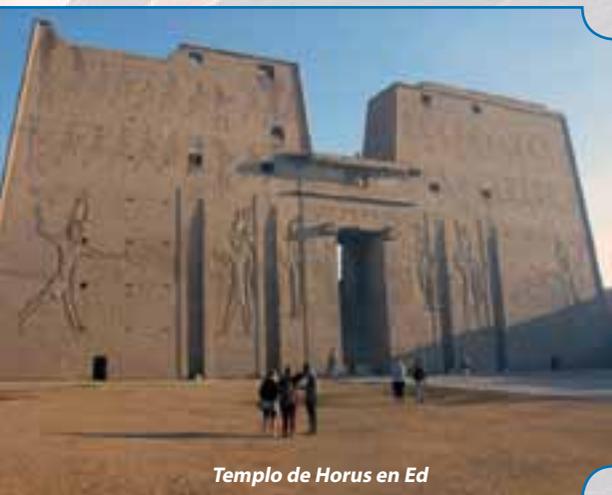
# EGIPTO

## Un país de ensueño donde deseas volver

Después de los incidentes acaecidos en Egipto con la llamada primavera en 2011, que supuso para el país un considerable descenso del turismo, y ya vuelta a la normalidad, con un gobierno nuevo, ha comenzado a resurgir las visitas turísticas desde todo el mundo, ya que es un país que todos quieren conocer o volver. Las maravillas que esconde Egipto ya visibles y las que aún se encuentran enterradas, provocan a los ojos de todos la admiración de la grandeza de aquella civilización que fue capaz de realizar y dejar para la posteridad una obra magistral

Templo de Luxor





Templo de Horus en Ed



Nuestro recorrido comenzó en Luxor a donde llegamos en avión desde Madrid, con escala en el Cairo, con la compañía Egyptair, y seguidamente nos trasladamos a la motonave Mile Dolphin que fue nuestro hotel y barco durante cuatro días que surcamos el Nilo.

En este viaje he tenido la oportunidad de realizar las visitas con un extraordinario guía muy buen conocedor, sus explicación y comentarios te hacen comprender la vida de aquellos tiempos y de su cultura.

La primera visita fue muy temprana a fin de poder disponer de una buena luz, por ello salimos del barco y cruzamos el Nilo, a la orilla occidental y nos dirigimos al Valle de los Reyes, pero antes contemplamos los impresionantes Colosos de Memnon, dos gigantes estatuas de piedra del faraón Amehotep III., cerca de ellos en el 2002 descubrieron bajo tierra un tercer Coloso, el cual está siendo erigido actualmente. Y entramos en el desierto llegando al Valle de los Reyes, en la antigüedad se donominó "Taset Maat" que significa "lugar de verdad", gran necrópolis donde se encuentran las tumbas donde se enterraban a los faraones, entre ellas la de Tutamkhamon, de la dinastía de los Ramsés, desde la 1 al IV, esta última la mas espectacular, y la de Amenotep II, algunas son visitables.

Continuando el recorrido nos desplazamos para admirar el espectacular y bellissimo templo de Hatshepsut, excavada en la roca en el valle de Deir el-Baharim dedicado a la única mujer faraón, que gobernó Egipto durante 18 años, (en el 3.500 a.C), es uno de los más innovadores, con tres terrazas porticadas sustentadas por columnas cuadradas.

En sus alrededores y ya camino de vuelta hacia Luxor se encuentran las casas donde trabajaban los talladores de alabastros, con motivos faraónicos pintados en sus fachadas.

Luxor (antigua Tebas) fue capital del Antigua y Nuevo Egipto en el 2.050 a.C. Dentro de la ciudad se encuentra el templo de Luxor, fue descubierto en 1884, en el que se representa varias épocas: faraónica, grecorromana, copta e islámica. Esta dedicado al dios Amón Rá y a su esposa Mut y se accede tras pasar un enorme pilar con dos enormes estatuas. Conserva uno de los dos obeliscos de granito que alcanza los 25 metros de altura, (el otro se erige en la plaza del la Concordia en Paris). En su interior encontramos patios y fabulosas columnas, construidas por Amerihotep IV, y que están coronadas con labrados de papiros, a lo largo del recorrido hay transcripciones, escenas del antiguo Egipto. Al atardecer es iluminado y su efecto es espectacular desde el exterior del templo.

Las Pirámides, en primer lugar la de Kefren



Muy cerca se encuentra el templo de Karnak. Constituyen el emplazamiento religioso más grande del mundo, mide 2.400 mts de perímetro. Desgraciadamente para recorrerlos y admirarlos detenidamente es necesario bastante tiempo, pero uno de los lugares obligados de visitar es la sala hipóstila, con 134 grandes columnas, el obelisco Tutmosis y la enorme estatua

de Ramsés II. Ambos templos estaban comunicados a través de una avenida flanqueada por una fila de estatua a cada lado y se conoce como la avenida de las Esfinges, llamada de los Carneros. Representan al dios Amón, actualmente solo se conservan en buen estado la entrada al templo de Karnak, aunque se está trabajando para recuperar el anterior recorrido.

Y comienza la navegación por el Nilo llegamos a Edfú, que lo visitamos a primera hora del día siguiente, este templo fue construido por Tolomeo III (230 a.C.) y está dedicado a Horus, el dios con cabeza de halcón, cuya estatua preside la entrada a la sala hipóstila. Fue descubierto en 1.860, y se encontraba casi enterrado por la arena y con viviendas y establos en su interior. En una de las salas se encuentra detallada la construcción del templo y en la otra en sus paredes contienen fórmulas de esencias, perfumes y ungüentos.

Nuevamente volvemos a navegar para llegar al templo de Kom Ombo, construido entre el siglo I. y el II a. C., por lo que es moderno comparado con otras construcciones, situado en un pequeño montículo a la orilla del Nilo, fue construido por orden de Ramsés II., y está consagrado a dos divinidades; al dios Sobek, el dios cocodrilo, y a Haroeris, los relieves de su muro nos revelan valiosa información del antigua Egipto. Al lado del templo se ha inaugurado recientemente el museo del Cocodrilo, donde se pueden ver embalsamados y momificados.



Templo de Kom Ombo



Templo de Luxor



Seguidamente navegamos hacia Asuán, y al día siguiente se visita Abu Simbel, que se encuentra a 280 km. al sur de la ciudad, para desplazarse es necesario madrugar y se puede hacer de dos formas, en autocar o en avión,

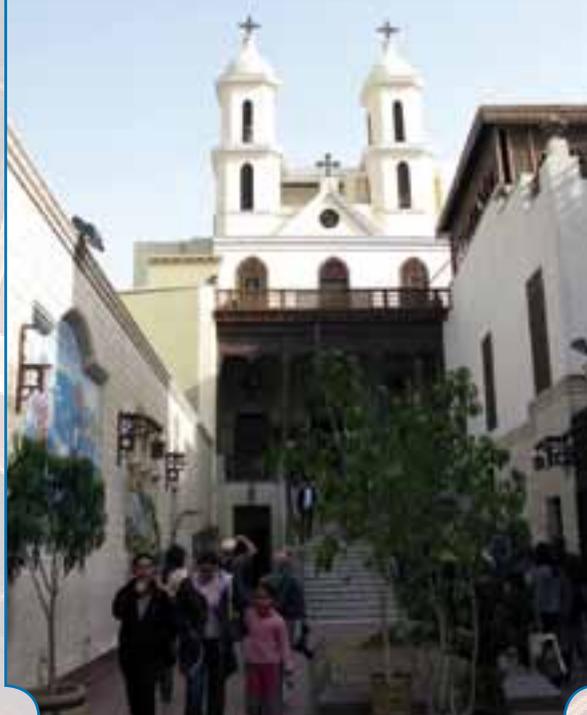


*Bienvenida con el clásico té a la llegada*

*Museo del Cairo*



*Vista del Barrio Copto en el Cairo*



de ellos su fachada con las cuatro estatuas de 20 metros de altura de faraón. En el interior otras seis figuras de Ramsés II dan paso a un santuario.

Asuán proviene de la palabra en egipcio antiguo "sonn" que significa zoco o comercio. Esta situada a unos 899 km. al sur del Cairo y desde ella se puede navegar hasta el templo de Philae.

La presa de Asuán dejó sepultada la isla de Phillae, con los templos más bellos de la era ptolemaica y romana dedicados al culto a la diosa Isis,



*El bullicioso Cairo*

yo recomiendo el avión. Los majestuosos templos de Ramsés II y Nefertari, excavados en una montaña y salvados de las aguas del Nilo al construir la presa de Asuán, fueron ordenados por Ramsés II (1.274 a.C.), para conmemorar la victoria en el batalla de Qadesh contra los hititas, y están dedicados al dios solar Re-Horakhti y a su madre la diosa Hathor. Se puede admirar en uno



pero gracias a la UNESCO fueron trasladados a la isla de Aglika de la que se llega en faluca.

Otro de los encantos es navegar en una de estas típicas embarcaciones para recorrer esta parte del Nilo bordeando la isla Elfantina, lugar de gran valor arqueológico y la de Kitchener, puro jardín botánico.

Y para finalizar después de comer traslado al aeropuerto para desplazarnos al Cairo, una ciudad frenética, bulliciosa, exótica y acogedora y con un tráfico caótico, con una población de más de 20 millones de habitantes. Nos hospedamos en el Hotel Sofitel, que recomiendo por su ideal situación, tan céntrico, buen servicio y calidad.

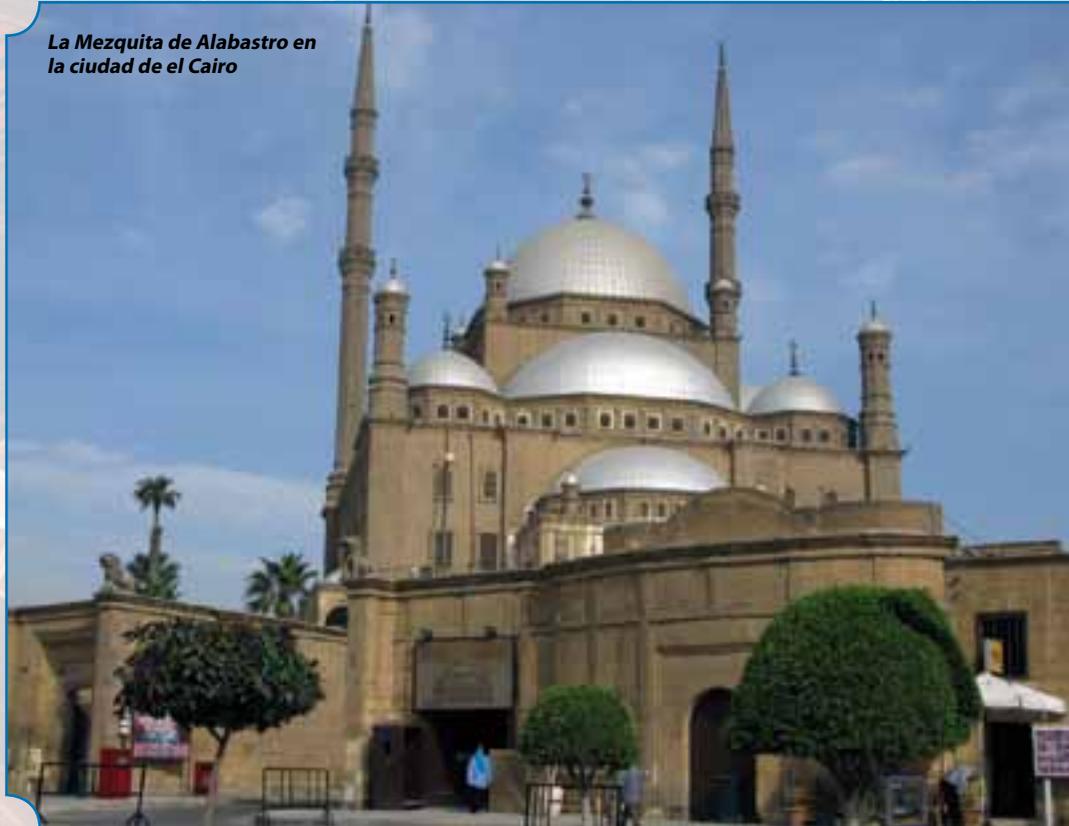
En las afueras a 10 km. del centro se encuentra las pirámides de Giza, Keop, Kefren y Micerinos, la Esfinge y el Museo con la Barca Solar.

Otra de las visitas obligadas es la ciudad de Saladito, en su interior se encuentra la Mezquita de Mohamed Ali, conocida con la mezquita de Alabastro.

## **Las falucas por el Nilo**



**La Mezquita de Alabastro en la ciudad de el Cairo**



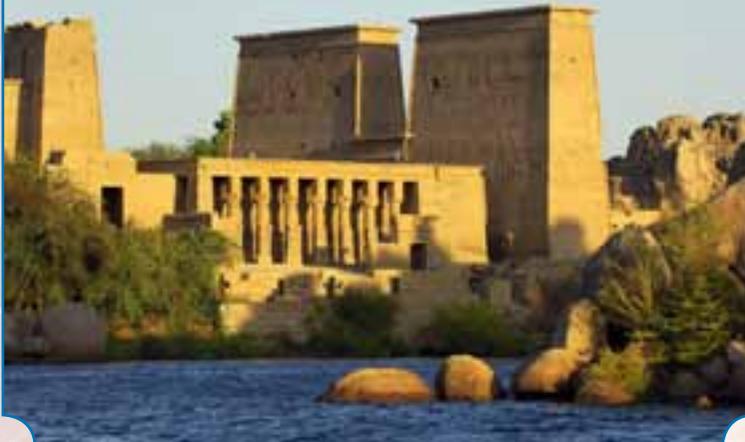
**Interior Mezquita de Alabastro del Cairo**

## REPORTAJE

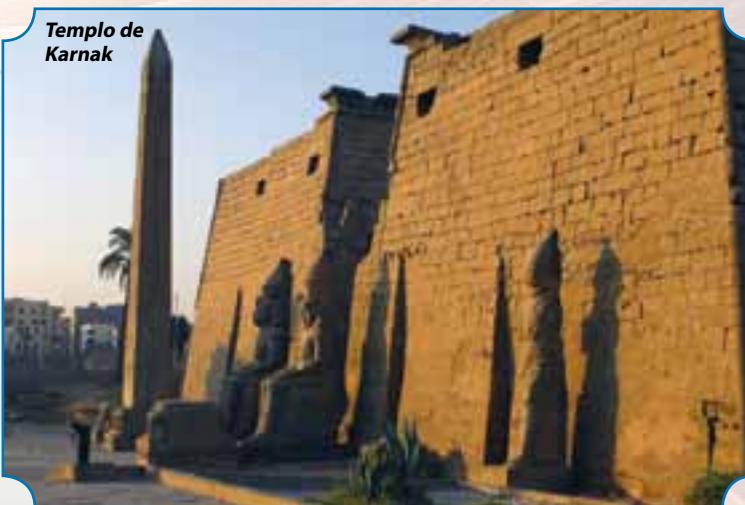
El barrio más popular y pintoresco del Cairo es el Khan el Khalili, en el corazón de la ciudad, un entresijo de calles llenas de comercios.

El centro histórico fue declarado Patrimonio Mundial por la UNESCO en 1979 y es donde se encuentra el Barrio Copto, uno de los lugares más impresionantes del Cairo, está formado por callejones con encanto, con la Iglesia de Santa María, del siglo IV, conocida como la iglesia Colgante, y la Iglesia de San Sergio, donde se refugió la Sagrada Familia en su huida a Egipto.

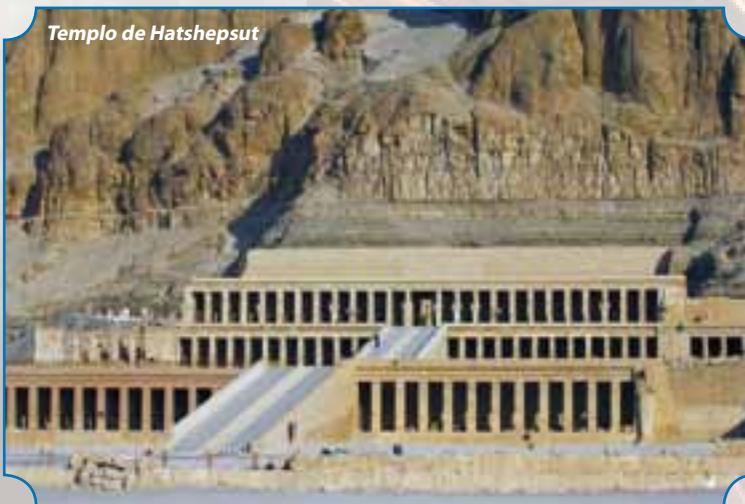
**Templo de Filae**



**Templo de Karnak**



**Templo de Hatshepsut**



Visita obligada en el Cairo es su Museo, en esta ocasión no lo visitamos, pasear por el Gran Bazar Khan Khalili con sus laberínticas callejuelas llenas de tiendas de todo y su famoso Café de los Espejos.

**Textos y fotos  
Antonio Florez**

