



# Remodelación de los Túneles del Gran Asedio

**Una nueva atracción turística para este verano ir a Gibraltar**

La Oficina de Turismo de Gibraltar acaba de anunciar que la remodelación de los Túneles del Gran Asedio ha sido finalizada.

De acuerdo con un programa de rehabilitación y remodelación emprendido hace más de cuatro años por la Oficina de Turismo de Gibraltar, la última fase de remodelación de los Túneles del Gran Asedio acaba de concluir. Esta transformación ofrece una experiencia completa al visitante a un lugar único ubicado en la Reserva natural de la cima del Peñón. El túnel en sí es de gran importancia histórica para Gibraltar, ya que se convirtió en uno de los bastiones principales de su estrategia defensiva. Los Túneles del Gran Asedio comenzaron a construirse el 25 de mayo de 1782 y son considerados una gran hazaña de la ingeniería que finalmente condujeron a la creación de la Sala de San Jorge, bajo "The Notch", en la cara norte del Peñón.

La primera parte del programa de remodelación implicó el re-cableado de todos los puntos eléctricos y el suministro de nueva iluminación, lo que ha servido de base para el resto de las obras.

Mientras esto ocurría, se llevó a cabo un estudio para trazar todas las exposiciones y paneles de interpretación. Dicho estudio corrió a cargo de Garry Salón, de H & H Escultores, una compañía que tiene estrechos vínculos con Gibraltar, ya que proporciona los modelos que se encuentran en muchos de sus lugares turísticos. Se



mantuvo una estrecha consulta con los expertos locales para contrastar el material de origen, pero se dedujo rápidamente que había una gran cantidad de información y esto condujo a un creciente número de paneles interpretativos.

Aunar el contenido de los paneles de información fue una tarea monumental, ya que es necesario que la información satisfaga tanto a los visitantes con un interés puntual como a los entusiastas de la historia militar. Los paneles están en dos idiomas: inglés y español.

Como elemento innovador, se han incluido puntos de explicación en audio que resumen la información más destacada en seis idiomas: francés, alemán, italiano, portugués,

español e inglés.

El resultado es que ahora todas las troneras tienen paneles de interpretación y muchos cuadros que representan la vida en el túnel en diferentes períodos de su historia. Los cuadros incluyen los escenarios que recrean la vida en el propio túnel durante el Gran Asedio, la época victoriana y la Segunda Guerra Mundial.

La última novedad es la apertura de la Sala de San Jorge, junto con las ventanas colocadas en los nichos que ofrecen nuevas perspectivas de la cara norte del Peñón.

Los Túneles del Gran Asedio abren sus puertas todos los días, y son una visita inolvidable para el turista que llega a Gibraltar. ☺

