



EL NUEVO EGIPTO

A finales del pasado marzo un grupo de periodistas españoles entre ellos el enviado de TAT fueron invitados por el Gobierno Egipcio para conocer en esos momentos in situ la realidad del "nuevo Egipto".

Tras los acontecimientos acaecidos en el país y finalizados felizmente. El pueblo egipcio ha iniciado con su cambio político hacia la democracia y con paso firme ha vuelto a la normalidad.

En contra de la percepción de inseguridad impuesta por España y el resto de occidente quedó totalmente bloqueada la llegada de turistas automáticamente con la anulación de las programaciones de mayoristas y vuelos a este destino. El efecto de esta parada ha sido devastador para este pueblo con una pérdidas de ingresos de 570.000 euros mensuales, una cifras muy elevadas que demostraban que el sector es uno de los principales componentes del Producto Interior Bruto, (PIB).



La plaza de Tahrir con el museo del Cairo al fondo.



Presidente de la Autoridad Egipcia de Turismo, Amr El Ezabi.



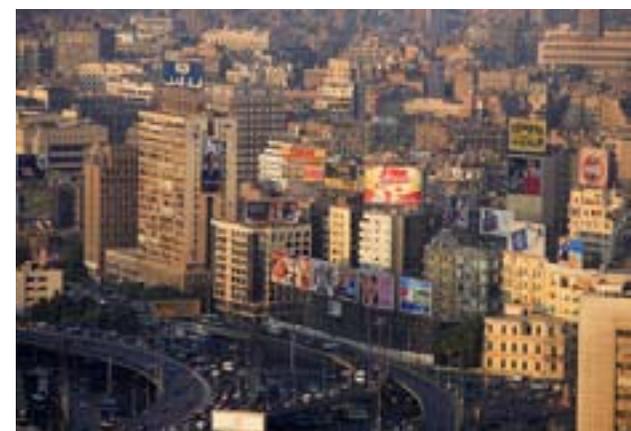
Los dos templos de Abu Simbel



Afortunadamente ya el flujo de turistas ha comenzado y esperan para este verano una ocupación del 49%. En cuanto a España las mayoristas han comenzado a operar y de hecho la compañía aérea Egiptair planea duplicar los vuelos que mantiene con Madrid y Barcelona hasta 14 frecuencias semanales, y prevé realizar un cambio del avión que opera en estas rutas por otro de mayor capacidad que el B737 que viene utilizando. de todas formas el mantenimiento de las rutas de Egiptair y casi todas las frecuencias de Iberia, se mantienen en activo, lo mismo han hecho algunas mayoristas que ya están operando, como Royal Vacaciones y otras.

acontecimientos acaecidos en el país, fue una experiencia desconocida. Visitamos las tres Pirámides de Keop, Kefren y Miceninos sin apenas turistas, o recorrer el Museo del Cairo y las salas de Tutankamon semi vacias, paseamos por la Ciudadela de Safalino y por la mezquita de Alabastro en la que estbamos solo el grupo de españoles y unos pocos de nativos. Visitamos el bazar Khan el Khalili. Paseamos y cruzamos la Plaza de Tahrir, convertida en símbolo de la Revolución pacifica desde el pasado 25 de enero, con su complicado tráfico de coches y viandantes que en eso no ha cambiado la capital egipcia.

Creo que deberíamos dar un repaso a lo que les espera al visitante recorriendo este maravilloso país que ha sabido conservar su pasado para disfrute y admiración de lo que fue su cultura.



El Cairo.

En una rueda de prensa la Autoridad de Turismo egipcia Amr El Ezabi hizo un llamamiento a los turistas para que vuelvan a Egipto. "la revolución del pueblo egipcio ha sido pacifica" señaló, animando a los españoles a conocer la situación real "de un pueblo que esta escribiendo otra historia".

Aunque España no es un de los principales mercados emisores de turistas para el egipcio tiene mucha importancia, por los lazos que nos unen, porque el español que visita Egipto es cultural, de calidad y con un elevado gasto. En el 2010 llegaron un total de 150.000 españoles, un 11% más que el año anterior.

Visitamos El Cairo, Asuan, Kom Ombo, Abu Sinbel, el Valle de los Reyes y Luxor

Para el grupo de españoles que tuvimos la oportunidad de visitar Egipto después de los





La Mezquita del Sultan.



Durante los dos días en el Cairo, estuvimos hospedados en el Hotel Tour Seasons Nile Plaza, un lujoso hotel junto al Nilo.

Nuestro siguiente destino fue Asuan a 1000 kilómetros de El Cairo, a la llegada al aeropuerto nos trasladamos a bordo de una elegante y lujosa Motonave Amarco de la compañía Galaxia Group donde disfrutamos navegando hasta Kom Ombo Edfu, y de madrugada salimos en avión hacia Abu Simbel para contemplar los majestuosos templos de Ramses II y Nefertari, salvados de las aguas del Nilo y escavados en una montaña. Al regreso visitamos la Presa Asuan y también fuimos a la cantera de granito donde se encuentra el obelisco inacabado. Por la noche visitamos la ciudad paseando por la calle donde se encuentra el Zoco para comprar algunos *souvenirs*.

Continuamos navegando y visitamos el templo de Kom Ombo, situado en un pequeño montículo en una curva del Nilo, consagrado a dos divinidades; al dios Sobek y Harocris, en los relieves de sus muros nos revelan valiosísima información del antiguo Egipto. Continuamos navegando hacia Edfu, templo dedi-

cado a Horus, el dios con cabeza de halcón, que es el mejor templo conservado.

De nuevo navegamos para llegar a Luxor, a primera hora de la mañana y tuvimos la oportunidad de realizar un vuelo en globo y disfrutar de un precioso amanecer cruzando de una orilla a otra del Nilo. El espectáculo fue realmente precioso. Nos elevamos unos 6 o 7 globos, y durante más de 40 minutos volamos sobre los campos y tejados de las casas, con unas vistas del entorno espectaculares.

En la orilla oeste del Nilo contemplamos los Colosos de Memnon, dos estatuas gigantes de piedra del faraón Amehotep III y seguidamente nos desplazamos al Valle de los Reyes, esa gran metrópoli donde se enterraban a los faraones, entre ellos Tutankhamen y Ramsés IV, (la tumba más espectacular) y que se necesita un pase especial para su visita, y finalmente la de Amenofis II. Seguidamente nos desplazamos para visitar el bellissimo Templo de Hapseshut, construido por la reina Hapshesup en forma de terrazas.

El último día realizamos la visita al Templo de Karnak y Templo de Luxor, con sus estatuas de Ramses II, consagrados al dios Amón Ra,

destaca su avenida de las esfinges, que antiguamente conectaba con ambos templos.

El Templo de Luxor lo visitamos ya al atardecer por lo que no pudimos admirarlo con la luz de día que es cuando se puede apreciar su grandeza, aunque la visita fue rápida no por ello interesante pues esta vez pude disfrutar de su iluminación que igualmente le hace muy espectacular.

Desgraciadamente los días del recorrido han finalizado y llegó el momento de abandonar Egipto, volamos hacia El Cairo y seguidamente a Madrid. Pero antes de dejar

Los Colosos de Memnon.



Visita en Luxor.

este país tan mágico, vuelvo la cabeza y fugazmente recuerdo lo que hemos visto y vivido estos días y que sigue así desde miles de años para ofrecer al mundo lo que este país, el más adelantado en su tiempo y que siempre nos hará pensar y reflexionar sobre su obra, perseverancia y saber hacer de aquella civilización.

Desde estas páginas queremos agradecer al Turismo de Egipto y a su Gobierno por darnos esta oportunidad de ver y comprender el Nuevo Egipto, su director para España, Magued Abou Sedera, nos acompañó durante todo el viaje, colaborando y ayudando

La motonave Amarco, un autentico 5 estrellas en el Nilo.





Un grupo de españoles en el Cairo.



Y no olvidéis que Egipto nos espera y ahora es el momento idóneo de viajar a este país que nos recibirá con los brazos abiertos a los españoles.

en todo lo que le fue solicitado. La compañía aérea Egiptair, en su jefe de ventas en España, Pilar Navarrete, por su colaboración y cordial compañía. A el Hotel Tour Seasons Nile Plaza Gran Lujo, por sus atenciones. Y a la empresa Galaxia Group que puso a nuestra disposición su Motonve Amarco, en la que hemos estado hospedado y navegando por el Nilo de Asuan a Luxoe, con un magnifico servicio de abordaje y una gran atención de todo su equipo. Así mismo a Hod-Hod Soliman Ballons por su espectacular vuelo en sus globos.

También otro reconocimiento para Dynamic Tours, que con su subdirectora general, Rocio Díaz, nos acompañó hasta El Cairo. Así mismo no olvidamos en nuestros días en la capital la recepción y el almuerzo, (ya fuera de horarios) del Hotel Sofitel, y, la espectacular cena con espectáculo navegando por el Nilo en u no de los barcos restaurantes que ofrece al turismo en El Cairo. ☺

Antonio Flórez

