



Belleza e imaginación en Castilla-La Mancha

Se trata de una invitación para recorrer Castilla-La Mancha de una manera original que destape los estereotipos arraigados durante tanto tiempo en esta desconocida región.

De todos es conocido que **Castilla-La Mancha** cuenta con un sin fin de patrimonio cultural y natural, pero pocos han descubierto las numerosas actividades que rodean estos recursos turísticos y los hacen, si cabe, aun

mas mágicos. En cinco pinceladas vamos a descubrir la otra cara de Castilla-La Mancha.

Vamos a empezar por la provincia de **Ciudad Real**. Dónde se ubica Almagro. Hay muchas formas de recorrer sus calles, pero pocas tan espectaculares y divertidas como hacerlo a bordo de un segway, un patinete eléctrico que lleva camino de convertirse en el transporte del futuro. La empresa

Destinos Manchegos te organiza esta curiosa visita que comienza en la plaza Mayor, una de las más bellas y singulares de España. Durante hora y media podrás ver lugares como los conventos de Santo Domingo y Santa Catalina, de los siglos XVI y XVII, el colegio y la iglesia de la Compañía de Jesús, también del siglo XVII, o las soberbias iglesias de San Agustín y Madre de Dios. Después del paseo nada mejor que una visita al Museo Nacional del



Teatro. Está ubicado en los Palacios de los Maestres, edificio que fue convento de los frailes-caballeros de la Orden de Calatrava y cuartel de caballería. Una profunda rehabilitación lo ha convertido en lugar de referencia. Entre sus fondos destacan esculturas, pinturas, fotografías, maquetas y teatrines. Pero su parte más espectacular es su colección de trajes, con más de 3.000 vestidos realizados desde el siglo XVIII hasta el siglo XX.



Por último y muy acorde a esta propuesta puedes dormir en **La Casa del Rector**.

La antigua casa solariega de don Pedro de Oviedo, mecenas del Almagro del siglo de Oro, es hoy conocida como La Casa del Rector, un flamante hotel de cuatro estrellas donde podrás alojarte con absoluta comodidad. Un patio central presidido por una fuente sirve de frontera entre la parte rústica y la parte nueva del hotel.

www.lacasadeldirector.com

Como propuesta gastronómica, entre tantos palacios, claustros e iglesias que

siembran las calles de Almagro, hay uno que si bien no está considerado monumento artístico bien podría incluirse en la lista dada su extraordinaria calidad en la cocina. Convertido en cita imprescindible para los entendidos, el restaurante **El Corregidor** ofrece tanto los platos típicos de la zona, como recetas modernas, originales y creativas. Entre sus especialidades, las verduras de la zona, las recetas de caza y, en especial, los vinos de una selecta bodega. Decoración y ambiente agradable que invita a largas sobremesas. Tel. 926 86 06 48

Cambiamos de provincia y nos situa-

mos en **Toledo**, Su capital es conocida en el mundo entero, pero su extensa provincia es capaz de sorprendernos una y otra vez. Vamos a viajar hasta **Oropesa**. Al llegar te recibirá con su espectacular castillo medieval, donde podrás subir a la torre del Homenaje. Después, puedes comer en un antiguo granero y dormir en las mismas estancias donde lo hiciera el virrey del Perú.

Por sus estrechas callejuelas ha deambulado buena parte del devenir histórico de España: de condes a maestros, de duques a primeros ministros, de beatos a virreyes. El paso de tan ilustre tropel ha quedado bien patente en sus plazas y edificios. El legado más significativo es sin duda su castillo, que domina la ciudad desde lo alto. En realidad, para no faltar a la verdad, se trata de dos castillos: uno del siglo XIII, conocido como El Viejo, levantado sobre los restos de una fortaleza musulmana; y otro, del siglo XV, adosado al anterior y propiedad durante generaciones de la ilustre familia Álvarez de Toledo, entre cuyos miembros figuraron duques, primeros ministros y hasta un virrey del Perú. En 1930 es convertido en **Parador Nacional** y hoy propiedad del Estado, ha sido habilitado para su visita. El recorrido se realiza por libre, salvo en el caso de los grupos que pueden contar con un guía. Si duermes allí, puedes solicitar la habitación ubicada en el llamado Tocador de la Reina, con cama de dosel, amplio salón y unas vistas de vértigo. Tel. 925 43 00 00

www.parador.es/

Tel. 925 45 00 06

El restaurante que proponemos en este destino está ubicado en el antiguo granero de una típica casa lagarterana del siglo XVIII. La vivienda ha sido totalmente restaurada conservando su estructura de madera y el suelo original de baldosa de arcilla. El **restaurante Llares**, en Lagartera, no es un habitual en las guías gastronómicas y, sin embargo, pocos lugares en la región muestran con más acierto los nuevos tiempos de la restauración manchega. www.llares.com

Nuestra propuesta para **Albacete** está ligada a la velocidad. A 220 km/h las cosas se ven de una manera muy diferente. Si a la velocidad le sumas además unos cuantos de metros en vertical sobre el suelo, el asunto comienza a tomar entonces un cariz todavía más sugerente. Y eso es precisamente lo que te propongo, aunar velocidad y altura subiéndote a un moderno ultraligero

para que contemples la histórica ciudad de **Almansa** –que lo es gracias a Carlos III– desde una perspectiva que probablemente nunca antes habías imaginado: desde el aire. Almansa cuenta con su propio aeródromo a pocos kilómetros del casco urbano. A tus pies quedará el flamante Castillo roquero, una fortaleza de origen árabe. También podrás contemplar el Palacio de los Condes de Cirat, la iglesia de la Asunción o el convento de las Agustinas. Todo en primera fila y sin moverte del asiento. Puro placer.

Aeroclub Almansa
Tel. 609 22 66 21 / 967 34 04 44.
www.gusmedina.com

En este destino descansaremos en El **TRH Almansa**, situado a un paso del aeródromo y ubicado en un edificio moderno pero con hechuras medievales, muy acorde con el panorama general de la ciudad.

www.trhhoteles.es/almansa.html
Tlf. 967 34 47 00.

La referencia gastronómica sin duda es el **Mesón de Pincelín**, fundado hace casi 60 años. Allí encontrarás esmero y un trato atento, amable y muy profesional en un restaurante que destaca, además de por su cocina, por una cuidada decoración y un gusto exquisito por el detalle.

www.pincelin.com
Tel. 967 34 00 07/54 27.



En la provincia de **Cuenca** visitaremos **Alarcón**. Al hablar de Alarcón lo primero que viene a la cabeza es su castillo- fortaleza, imponente sobre las aguas del Júcar. Otros, seguramente más duchos en Historia, serán incluso capaces de recordar que tras sus murallas Don Juan Manuel escribió buena parte de su obra y que el marqués de Villena, dando muestras de considerables agallas, defendió aquí el ascenso de la Beltraneja al trono de Castilla. Siendo todo esto razón más que suficiente para dejarse caer por el lugar. Visita obligada son las pinturas murales de Jesús Mateo, un joven artista nacido a la sombra del Museo de Arte Abstracto de Cuenca.

En este destino nos hospedaremos en la **Casa de los Acacio**. Corría el año 1660 cuando una adinerada familia de la "muy noble villa de San Clemente" terminaba la construcción de su flamante vivienda. Portada de acceso principal, piedras de sillería, galería, patio interior... Pasados los siglos, aquel palacio se ha convertido en la Casa de los Acacio, un encantador alojamiento rural que conserva todo su carácter nobiliario original.

www.casadelosacacio.es
Tel. 969 30 03 60.

El amigo de ouka-lele pondrá la nota gastronómica. **La Cabaña** es punto de referencia en Alarcón. Su propietario, Ouka-Lele, ha dotado al local de un tono colorista y trasgresor, convirtiéndolo en un espacio multifuncional donde lo mismo se sirven comidas que se dan copas. Y ello gracias en parte a la infinidad de pequeños detalles, con fotografías de la propia Ouka-Lele incluidas, que logran crear una atmósfera especial. El comedor está abierto a la hoz del Júcar a través de una enorme cristalera. Prueba el ajo cocido o la mozzarella de carne de búfala.

Álvaro de Lara, 21.
Tel. 969 33 03 73.

La última propuesta pertenece a **Guadalajara**. Un tren especial (sólo del 25 de marzo al 2 de diciembre) te llevará a la **Sigüenza** más romántica. Tras alojarte en su flamante castillo, te invito a descubrir la ruta del románico.

Al hablar de Sigüenza hay que hablar inevitablemente de arte. Por sus calles y edificios los estilos artísticos se suceden uno tras otro como capítulos de un libro de texto: en este lado el románico, un poco más allá el gótico, en aquella esquina el Renacimiento, a su lado el plateresco o el barroco, sin olvidarnos



por supuesto del neoclásico: una lección de arte en toda regla. Si a esto le añades que en la villa asentaron sus reales personajes como los Reyes Católicos o el Cardenal Cisneros, no es exagerado decir que estamos frente a una de las ciudades con más historia de España. Y, sin embargo, Sigüenza se presenta con la modestia de un pequeño pueblo.

En Sigüenza casi todas las propuestas para alojarse son atractivas, pero nosotros te recomendamos **El palacio del obispo**. Pocas son las ocasiones en las que uno puede echar una cabezadita en un lugar que fue castro romano, alcazaba árabe, castillejo visigodo, residencia-palacio episcopal, casa-asilo y casa-cuartel, ruina de guerra y, finalmente, **Parador Nacional**. Es el caso del **Castillo de Sigüenza**, escenario privilegiado de múltiples acontecimientos históricos y hoy un Parador que rezuma ambiente medieval por todas sus paredes.

www.parador.es
Tel. 949 39 01 00.

Para comer la visita obligada es **La Casa del Doncel**, ubicado en los sótanos de la conocida Casa del Doncel, un bello edificio de estilo gótico civil situado en el corazón de la ciudad medieval de Sigüenza. Su patio es todo encanto, especialmente durante las noches de verano.

En los platos, recetas tradicionales elaboradas con productos de mercado y aderezadas con algunos sutiles toques de la cocina más actual. Prueba el cochinillo confitado o el taco de bacalao con morcilla, cebolla al pacharán y aroma de hierbabuena.

www.restaurantelacasa.com
Tel. 949 39 03 10/615 995 425.