



astilla-La Mancha inspira, cuna de grandes artistas y genios, y Pedro Almodóvar se ha convertido en el mejor embajador de los castellanomanchegos.

La Guía de la Ruta Cinematográfica Almodóvar publicada por Castilla-.La Mancha tiene como objetivo proponer al viajero un itinerario diferente, donde se sienta atraído no solo por los recursos naturales y patrimoniales que ofrece la Comarca del Campo de Calatrava y sus áreas de influencia, sino también por aquellos lugares que han sido escenario de películas o que tienen relación directa con el director de cine Pedro Almodóvar.

Almagro, entra en la historia de forma contundente cuando los maestros de la Orden de Calatrava la eligen en el siglo XIII como lugar de residencia y centro gubernativo de sus posesiones. Sus calles evocan la grandiosidad de su pasado, pero también transmiten recuer-

dos de días de cine. La plaza Mayor es uno de los principales atractivos de Almagro, plaza castellana que se construyó a partir del siglo XIII, y se finalizó en el XVII, con las columnatas toscazas que sustentan un estructura de madera y cristal. Hay muchos edificios que admirar, palacetes góticos y casonas hidalgas, con bellas portadas platerescas o clásicas: como la Casa de Rosales, del siglo XVII, representativa de la arquitectura almagreña, con una bella portada de estilo herreriano; o los Palacios de Torremejía (siglo XVI) y Valdeparaíso (siglo XVII), con su portada barroca. Museos que visitar: el Museo Nacional del Teatro, el Museo del Encaje y la Blonda, el Museo Etnográfico Campo de Calatrava. El Teatro Municipal, el Teatro Hospital de San Juan y sin olvidar una visita a la Ermita de San Juan, la Ermita de Santa Ana, la Ermita de San Blas y de San Ildefonso y la Virgen de la Paz.

Calzada de Calatrava, lugar donde nació Pedro Almodóvar, pueblo

muy manchego, donde se puede apreciar la austeridad de las calles v las viviendas. Aún podemos ver la antigua fábrica de Pegamento Imedio, donde se proyectaban películas de cine mudo en los años treinta, situada detrás del Parque que lleva el nombre del director de cine. En el municipio se encuentran representaciones interesantes de arquitectura doméstica, como la Casa de la Cadena, la Hospedería de los Caballeros, ambas del siglo XVII y la Casa de la Tercia. También podemos disfrutar del arte medieval, el Castillo de Salvatierra de origen musulmán de los siglos X-XI, está catalogado como "castillo roquero". En el ámbito religioso se encuentra la Ermita del Salvador del Mundo y la Ermita de San Isidro. Desde el punto de vista geológico. Al igual que buena parte de los municipios del Campo de Calatrava, encuentra numerosas afloraciones volcánicas.

Granátula de Calatrava, municipio de la Mancha que rebosa cultura, historia, leyenda tradiciones y artesanía en sus calles y en su entorno. Está situado en Valle del Jabalón y se caracteriza por la alteración de los volcanes de origen magmático o freatomagmático, que dan origen a lagunas o mares, como el cráter en el que se halla el casco urbano, aunque en el año 2000 apareció el géiser, están extinguidos en la actualidad. En las orillas del río Jabalón podemos observar numerosas especies de aves acuáticas.

Gránatula de Calatrava; en los alrededores de Granátula se pueden vistar dos yacimientos arqueológicos muy importantes, La encantada de la Edad de Bronce y el Yacimiento Oreto y Zuqueca, con restos que abarcan desde época prerromana a la Edad Media. Junto a este último se puede admirar el Santuario de la Virgen de Oreto y Zuqueca. En sus cercanias el Puente romano de Baebio Publio (s.l) En el casco urbano la Iglesia









de Santa Ana, (s. XIV). El Palacio de los Torrubia (s. XVIII) y la Casa Mudéjar anexa (s. XV) La localidad conserva la mayoria de los edificios de instituciones de la Edad Moderna. En el cementerio del pueblo se rodó la primera escena de la película "Volver"

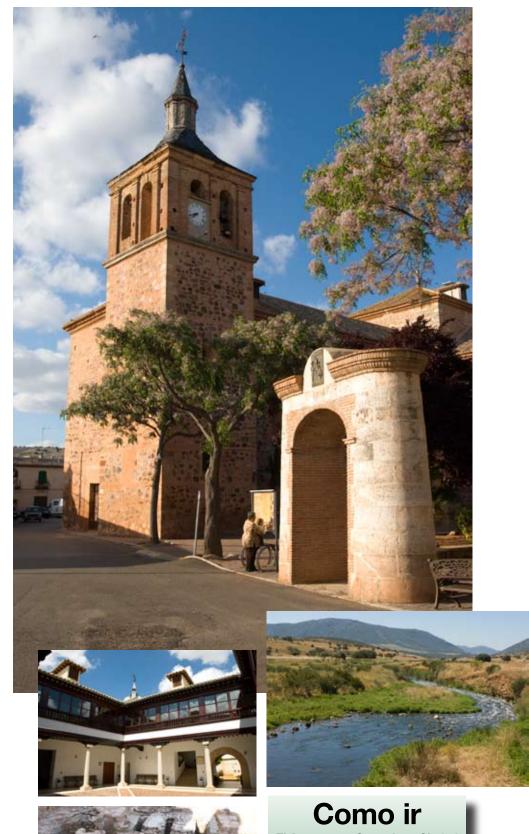
Puertollano, municipio situado al suroeste de la provincia de Ciudad Real, es la primera ciudad industrial de la provincia y una de las más importantes en población. Goza de una belleza natural por ser espacio de transición entre las llanuras manchegas del Campo de Calatrava y las estribaciones de Sierra Morena. También es una ciudad ligada a la minería desde 1875, cuando comenzó su desarrollo. Dentro de la ciudad se encuentra el Museo Municipal, también se recomienda visitar la Casa de Baños, el Auditorio Municipal. Y en el ámbito religioso la Iglesia de la Asunción y la Ermita de la Soledad y la Fuente Agria, que esta considerada el símbolo más representativo de la ciudad.

Invitamos a los viajeros a conocer más en los alrededores. La Comarca del Campo de Calatrava, es muy peculiar desde el punto de vista natural como histórico y tiene un vulcanismo considerado como de interior de placa. Se encuentra en el corazón de lo que fue el grueso de las posesiones de la Orden de Calatrava y pertenecen a ella los municipios de Aldea del Rey, Almagro, Ballesteros de Calatrava, Bolaños de Calatrava, Carrión de Calatrava, Granátula de Calatrava, Miguelturra, Pozuelo de Calatrava, Torralba de Calatrava, Valenzuela de Calatrava, Villanueva de San Carlos y Villar del Pozo.

Podemos admirar una gran riqueza y belleza en todos estos municipios, y encontraremos en este recorrido: conventos, palacios, casas de labranza, ermitas, iglesias, santuarios, fortalezas, castillos; (como el Castillo Fortaleza de Doña Berenguela de origen musulmán, en Bolaños de Calatrava), ciudades fundadas por los musulmanes. Se puede admirar estilos barrocos, medievales, neomudejar,

Castilla—La Mancha cuenta con cinco parques arqueológicos en la región, formando la red más importante de toda la Península Ibérica: Segóbriga, Tolmo de Minateda, Carranque, Alarcos-Calatrava y Recópolis.

Mas información: www.turismocastillalamanca.com



El Aeropuerto Central, en Ciudad Real, (se inaugura en junio), con una excelente ubicación gracias a la línea AVE, Madrid-Sevilla, el ferrocarril convencional y las cercanas autovías AP-41, la A-43 y la autovía de los Viñedos.