

ESTANBUL

Una de las ciudades más bellas del mundo y la única construida sobre dos continentes, Asia y Europa, que se acercan como si quisieran darse un beso. Fue la capital de tres grandes imperios, el romano, el bizantino y el otomano, durante un periodo de dos mil años





Mezquita de Sultan Ahmet (Mezquita azul)

En el corazón de la ciudad está el Estrecho del Bóforo, por donde corren las aguas del Mar Negro, el Mar de Mármara y el Cuerno de Oro



Estambul es encrucijada de pueblos y culturas, comenzó como una aldea de pescadores a finales del II Milenio a. de J.C. Se llamó Bizancio. Fue consagrada a principios del siglo IV por el emperador romano Constantino El Grande como la capital del Imperio Oriental y se cambió de nombre a Constantinópolis después de la adopción del cristianismo. Después de la caída del imperio romano, los emperadores bizantinos competían con adornarla de bellísimas obras de arte y construcciones hasta su decadencia a partir del siglo XI.

En 1453 fue conquistada por los otomanes y el nombre de Constantinopla paso a ser Estambul. Durante el periodo otomán los sultanes contribuyeron al embellecimiento de esta ciudad, con numerosas obras de arte y arquitectónicas. En esta ciudad se conjugan el arte islámico al lado de las bellezas

romanas y bizantinas, es considerado como uno de los museos al aire libre más grandes e interesantes del mundo.

En 1923, pierde su capitalidad, tras la Guerra de la Independencia y la disolución del califato y del sultanado, pasando Ankara a convertirse en la capital de la nueva República. Pero Estambul ha seguido creciendo y se considera como el verdadero centro comercial e industrial del país, su población sigue en aumento, también debido a la emigración.

La ciudad de Estambul fascina a sus visitantes por ser un crisol de culturas; museos, iglesias, grandes mezquitas, palacios y bazares se destacan por doquier. Hay muchísimo que visitar, pero voy a destacar lo más interesante para el viajero.

El Palacio de Topkapi

Este bellissimo palacio que está rodeado de una gran muralla de más de 5 kilómetros, alberga una gran muestra de arte bizantino y otomán, data de 1470. Es un laberinto de espléndidos edificios, rodeados de bonitos jardines, donde gobernaron los sultanes. Destacan sus colecciones de cristal, porcelanas chinas y plata. El Harén, con las dependencias de las mujeres, concubinas e hijos. La Sala de Audiencias, la Biblioteca, las Salas del Tesoro, con famosas joyas. También se encuentran las reliquias del Profeta Mahoma.

El Museo Arqueológico y el Pabellón de Azulejos que están dentro del palacio son de gran interés.

El Palacio de Dolmabahce

Situado en la ribera del Bósforo, construido a mediados del siglo XIX, su fachada se extiende a lo largo de 600



Obelisco de Pórfido, en la Plaza de Hipódromo

metros, es un monumento suntuoso, que refleja todo el esplendor de la última época imperial, con sus preciosas alfombras, lámparas, colección de pinturas, estatuas y su cristalería europea.

El Bósforo

Ningún otro estrecho del mundo es tan bello y tan interesante como el Bósforo, de 36 kilómetros de largo,

entre el Mar Mármara y el Mar Negro, cuyo punto más angosto tiene solo 700 metros. A ambos lados se encuentran bellísimas casas ribereñas, residencias estivales, palacetes. Se debe de hacer una excursión costeano ambas orillas, Europa y Asia a lo largo del Bósforo, en pequeños vapores regulares, o en barcos turísticos, también se puede alquilar barcos privados.





Las antiguas Murallas

Santa Sofía

La basílica de Santa Sofía, considerada la obra más grande y sagrada de la época bizantina, está considerada como la octava maravilla del mundo por algunos historiadores. Hoy convertida en museo. Justiniano, el emperador bizantino soñaba con una basílica más grande que el templo de Salomón en Jerusalén, (del que actualmente no queda nada más que el "Muro de las Lamentaciones"), su construcción duró 16 años y fue víctima de terremotos, pero siempre fue reconstruida.

Después de la conquista de Constantinopla por los turcos fue convertida en mezquita, y sus mosaicos y frescos fueron enjalbegados. En 1935 Santa Sofía fue convertida en museo por orden de Mustafa Kemal, fundador de la, moderna República de Turquía y sus mosaicos y frescos fueron limpiados y restaurados.

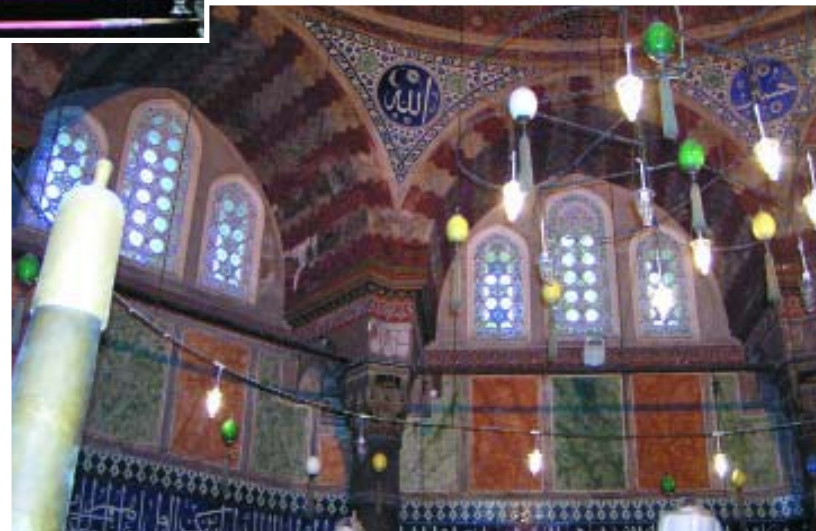
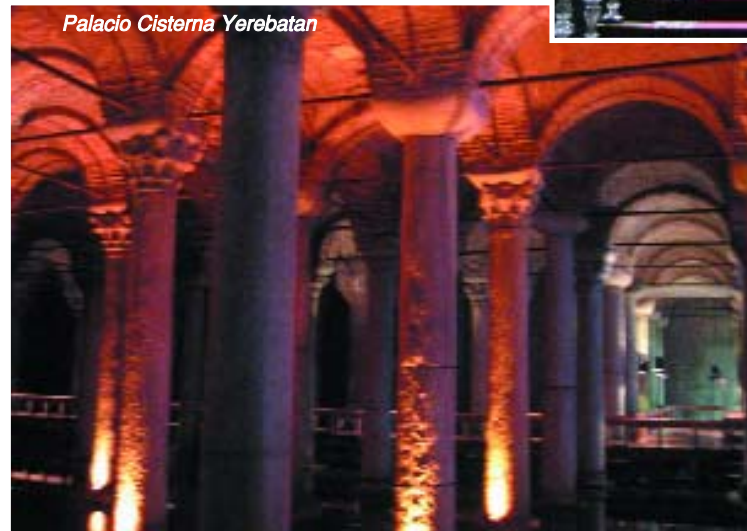
Calle de los Restaurantes



*Palacio de Dolmabahce
Abajo: Museo de Santa Sofía*



Palacio Cisterna Yerebatan



Solimán el Magnífico

Esta mezquita, situada en la orilla occidental del Cuerno de Oro, construida a mediados del siglo XVI, está en medio de un complejo religioso y cultural, con la tumba de Solimán el Magnífico, que reinó durante la edad de oro del imperio Otomán y la construyó; también está la tumba de su primera dama. Además de la belleza arquitectónica y de sus proporciones impecable, destacan sus magníficas vidrieras.

Sultán Ahmet

Conocida como la Mezquita Azul, está situada al lado del hipódromo, construida a principios del siglo XVII, comprende un conjunto religioso y cultural; escuela, hospital y la tumba del Sultán Ahmet. Su arquitectura armoniosa junto con sus seis alminares esbeltos en el exterior, con sus ornamentos interiores pintados a mano y sus azulejos de una belleza sin igual, merecen una gran admiración y respeto; sin olvidar el mimber (púlpito) de mármol blanco, delicadamente tallado. Sus vidrieras ponen un nota especial de color y luz en el interior.

Como ir:

La compañía aérea Turkish Airlines, tiene vuelo directo Madrid-Estambul-Madrid, diario, excepto los martes, con Boeing 737-800, con una buena atención al pasajero, también en clase turista se sirven almuerzo.

Tel. 902 111 235
www.turkisairlines.com

Donde alojarse:

La oferta de hoteles en Estambul es muy amplia sobre todo de cinco y cuatro estrellas, pero por su situación, modernidad, un servicio muy esmerado, amplias habitaciones con magnificas vistas y su gastronomía, recomiendo el

HOTEL CONRAD 5 estrellas,
en Yildi Cad. Besiktas,
Tel 212 227 30 00

Donde comer:

Estambul es una ciudad que goza de una gran cocina internacional y sobre todo mediterránea, donde no falta el aceite de oliva. Hay restaurantes por doquier y de todas las nacionalidades, hay muchos que abren las 24 horas. Hemos seleccionado a continuación los de pescado por parecernos más típicos y en los barrios más pintorescos, pero las carnes están muy bien condimentadas y asadas en todos ellos. Siempre, al comer se comienza con un gran despliegue de aperitivos, ensaladas y yogures, antes del plato fuerte. Al igual que los postres son muy variados, ricos en frutas y sobre todo en dulces. En la gastronomía turca se nota la cultura de diversas pueblos que han pasado por este país.

BEYAZ Restaurante,
en Balıkcılar Çarşısı n° 28
HAVUZBASI Restaurante,
en Çarşısı, 15
HANEDAN Restaurante,
en Besiktas
NEYZEN Restaurante,
en Capariz SK, n° 10
DEVELI Restaurante,
en el barrio de Samatya

Para mas información:

Consejería de Información
de la Embajada de Turquía
Pz. España, 18, Torre de Madrid,
pl13, Of. 3 - 28008 MADRID

Tel 91 559 70 14
www.turquia.net



El Gran Bazar

El Kapahçarsi, es su verdadero nombre y es una de las principales atracciones turísticas que el viajero no debe dejar de visitar y comprar. Fundado en la época otomana, a mediados del siglo XV, fue destruido muchas veces por los incendios. Es un laberinto de calles con mas de 400 tiendas; totalmente cubierto. Situado en la ciudad antigua. El nombre de sus calles corresponde a los artículos que se venden: la calle de los orfebres, la calle de las alfombras... bancos, joyerías, telares, restaurantes, cafés y otros. Aquí es riguroso el regateo para las compras, si se hace pesado y largo te invitan a un té. No hay ningún problema con el español, casi todos los vendedores lo hablan. Debemos hacer un reconocimiento al Instituto Cervantes con presencia en esta ciudad haciendo una gran labor del idioma español

La Puerta de Salutación del Palacio de Topkapı



La Plaza del Hipódromo

Esta plaza de carreras fue construida durante el reinado de Septimio Severo y terminada 100 años más tarde, en la época de Constantino el Grande, fue escenario de muchos hechos políticos. Sus piedras de las gradas fueron extraídas para la construcción de la Mezquita del Sultán Ahmet, y actualmente quedan tres columnas y una fuente.

El Palacio Cisterna Yerebatan

Situado muy cerca de Santa Sofía, es una de las cisternas más grandes de la época bizantina, que suministraba el agua a los bizantinos que se refugiaban dentro de las murallas de la ciudad durante los ataques de los bárbaros. La cisterna de Yerebatan tiene 336 columnas procedentes de Anatolia, estilo corintio en su mayoría, se alimentaba del acueducto construido por el emperador Valente y que es uno de los monumentos más importantes de la ciudad.



El Gran Bazar

La Torre Gálata

Esta bella torre que se destaca de la ciudad, es una construcción genovesa de 1348, se eleva 62 metros sobre el Cuerno de Oro. Desde la parte superior se disfruta de una panorámica espectacular del Cuerno de Oro y del Bósforo. Hay un restaurante en el último piso con espectáculo para por las noches.

En 1600 un turco, delante de testigos y del sultán, voló con un artefacto con alas, inventado por él, desde la torre



Gálata a la plaza de Doganaitur, cruzando el Bósforo, se llamaba Hazarfen Ahmet Selebi, y el sultán le regaló un saco de monedas de oro y le exilió a Argelia. Porque sus ministros le dijeron "que si era capaz de volar, también le podría quitar el trono".

El Bazar de las Especies

Este bazar situado al lado de la Mezquita Nueva, construida en 1666, también es muy simpático el visitarlo y comprar, hay especies, frutas, dulces, comida, flores, animales, parte techado y al aire libre, los animales y las flores. Al entrar está el Restaurante Pandeli, de comida turca, que solo abre al mediodía. ☺

Texto: Mafer
Fotos: Antonio Flórez

