

# LA T-4 DE MADRID-BARAJAS, A TODO GAS



*Vista externa de la nueva terminal del aeropuerto de Madrid-Barajas*

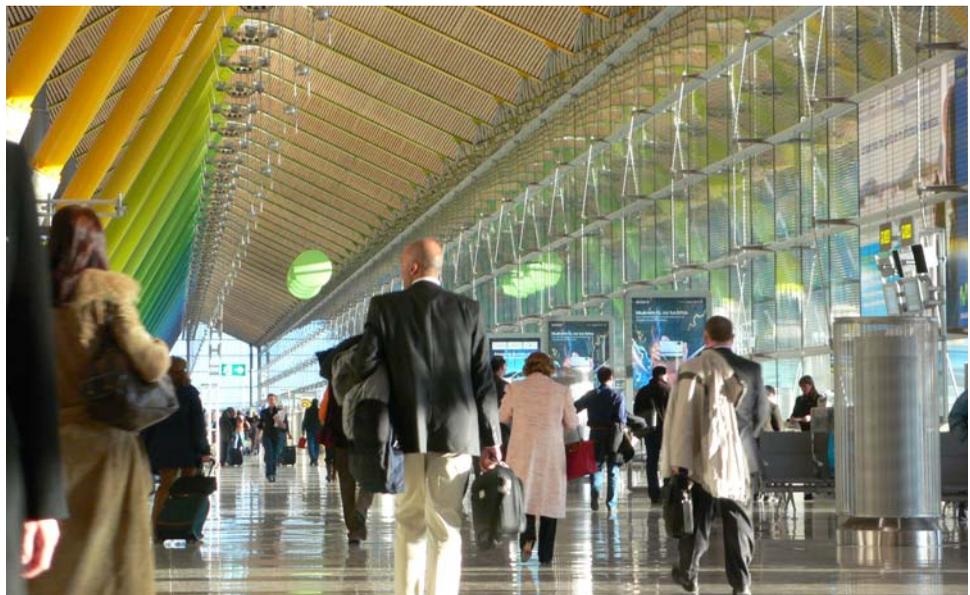
**Ya entrados en las vacaciones de verano, y tras cinco meses de actividad, la nueva terminal recibe muy buenas críticas de usuarios y compañías aéreas**

**TEXTO: Marta González Herrero**  
**FOTOS: Medios Audiovisuales de Iberia**

**D**esde su puesta en marcha, la Terminal 4 de Barajas ha pasado por diversas pruebas de fuego. La situación actual nada tiene que ver con los primeros pasos que se dieron hace ya cinco meses. La nueva terminal, con sus dos edificios, principal y satélite, ha recibido muy buenas críticas tanto por las compañías aéreas que operan en ella como por los usuarios, que elogian aspectos como la puntualidad, por encima del 80 por ciento desde mayo, y la funcionalidad.

Sorprende favorablemente tanto el diseño de los edificios como la operatividad de las instalaciones. Bajo

*Los colores de las columnas orientan a los pasajeros dentro de la zona de embarque*



los impresionantes techos de láminas de bambú, que simulan las alas de un pájaro, se distribuyen 760.000 metros cuadrados entre el edificio principal y el satélite, donde está previsto llegar a dar servicio a 35 millones de pasajeros al año. Sólo en sus 100 primeros días pasaron por la T4 más de siete millones de personas.

Su interior destaca por su luminosidad natural, gracias al empleo de cañones de luz y de elementos de transparencia, como ascensores panorámicos. Los degradados de colores fríos y calientes en las paredes indican al pasajero la zona norte y la sur. Su llamativa apariencia hace que el trabajo de sus creadores, el arquitecto inglés Richard Rogers y el estudio del español Lámela, haya sido calificado con la nota más alta.



*El terminal satélite. En primer plano la Torre de Control*

## Más auto check-in y menos esperas

La zona de facturación de la Terminal 4, situada en edificio principal, es un inmenso y moderno espacio que da la bienvenida a los pasajeros. En él, mostradores tradicionales y máquinas de auto facturación

permiten obtener la tarjeta de embarque sin esperas y con la mayor comodidad, ya que no existen mostradores diferenciados para vuelos nacionales, europeos o internacionales. La excepción es el Puente Aéreo, que cuenta con una situación

privilegiada dentro de un área exclusiva, con sus propios mostradores de facturación, máquinas de auto check-in y controles de seguridad. Además, está situado en la zona más próxima a la sala Vip "Dalí" y a las puertas de embarque.

*Diversas imágenes donde se puede apreciar los "servicios de atención al pasajero"*

*Abajo: Mostradores de facturación*





*Iberia cuenta con tres exclusivas salas Vip donde esperar la salida del vuelo*

## Grandes remedios para grandes distancias

La magnitud de la T-4 han aumentado en algunos casos, que no en todos, las distancias con respecto a las ubicaciones anteriores de las compañías aéreas en las terminales 1, 2 y 3, lo que puede parecer que embarcar en la nueva terminal es más complicado, pero no es así. En primer lugar, la distribución de sus instalaciones es muy intuitiva, de hecho siguen el mismo esquema que el pasajero. Al entrar, se factura; a continuación, se pasa el control de seguridad; se accede a la zona de embarque y, tras buscar la correspondiente puerta de salida del vuelo, se sube al avión. Todo lineal y sin ninguna complicación.

Además, la inmejorable señalética, escaleras y pasillos mecánicos y ascensores por doquier se encargan del resto, salvando las distancias

que, efectivamente, pueden llegar a ser largas. El ejemplo más evidente es el edificio satélite, donde embarcan todos los vuelos a destinos internacionales fuera del espacio europeo Schengen (es decir, América, África, Próximo Oriente, y países europeos donde todavía existen controles fronterizos), además de algún vuelo nacional y comunitario: el tren que une ambos edificios tarda únicamente cuatro minutos en recorrer los 2,8 kilómetros de túnel que los separan.

Una vez en la puerta de embarque, una de las grandes ventajas de la T4 es que prácticamente todos los vuelos se



*Un diseño espectacular que llama la atención*

*La T4 cuenta con un aparcamiento para 9000 vehículos, juntos a la terminal*





**Mostradores de facturación**



**Abajo: el tren que une el edificio principal con el satélite.**



embarcan por pasarela, de la terminal al avión en segundos.

Llegar al aeropuerto con suficiente antelación por si surge cualquier imprevisto es el mejor consejo para el viajero. Para ellos, y para los que tienen más experiencia, la terminal puede convertirse en parte del placer de viajar, porque además del espectáculo visual, la terminal es un auténtico centro comercial con los más diversos entretenimientos: desde fastuosas salas VIP para los viajeros de negocios, restaurantes y tiendas, hasta un spa en el que relajarse antes o, por qué no, después del vuelo. ●

### Lo mejor de la T4

- Su diseño; los arquitectos Lámela y Rogers han hecho gala de originalidad combinando materiales como el bambú y el cristal.
- Su diseño otra vez, por "intuitivo". La terminal está organizada para conducir a los pasajeros, casi de forma natural, del parking a la facturación, de la facturación al control de seguridad, y de allí a la zona de embarque.
- Un parking con casi 9.000 plazas con un sistema de sensores que indican qué plazas están libres
- La zona del Puente Aéreo de Iberia, con acceso directo al control de seguridad
- Casi todos los embarques y desembarques se realizan por pasarela, lo que los hace más cómodos y ágiles.
- Las salas VIP de Iberia; el mejor sitio para olvidarse de que se está en un aeropuerto.
- Las zonas comerciales; hay tiendas para todos los gustos, presupuestos y necesidades.